



Editie #227



*Foto: Danny Vergouwen/Karin Van Gastel
Uilis-Universalis 2024*

Deze Editie

125 jaar Horendonk : de geschiedenis

Uilis-Universalis feestweekend 31-08/01-09 2024

- Den Uil op z'n best!
- Saar Neelen en Paulien Neys winnen de Uilis Universalis
- Uilis-Universalis: The making off door het keldertrapken

Kobie on tour 15 augustus op Horendonk

Uitstap Samana naar Meerseldreef

Familiefeest Schrauwen-Gabriëls

Weerpraatje

Inclusief

Overlijdens

Aankondigingen

Varia

Contactgegevens

Hoofdredacteur

Marc Claessens—0473 30 22 94

Oprichters:

Willy Gommeren & Wout Suykerbuyk

Redactie

www.hetuiltje.be

info@hetuiltje.be

Voor geïnteresseerden

Hebt u een leuk/interessant nieuwtje dat zich op Horendonk plaats vond? Of wilt u zich vrijwillig stellen voor zelf af en toe eens een interview af te nemen of iets te schrijven? Twijfel dan zeker niet en contacteer ons.

Het is mogelijk om uw advertentie te laten opnemen in onze nieuwsbrief. Voor meer info kun je een mail sturen naar info@hetuiltje.be

Geschiedenis 125 jaar Horendonk

Onstaan van onze parochie. Artikelen uit Het Handelsblad.

Nieuwe parochie. Er is in onze gemeente eene nieuwe parochie ge sticht op de wijk Horendonck. De eerw. h. Cootmans, onderpastoor te Nieuwmoer, is door Zijne Eminence aangeduid als eerste herder der nieuwe parochie. Men is reeds begonnen aan den bouw der verloopige kerk, die binnen de 30 dagen moet afgemaakt zijn. Eerlang zal de Horendonck ook zijne school hebben.

Het Handelsblad 2.2.1899

Nieuwe kerk. Op het gehucht Horendonck is eene nieuwe voorloopige kerk in hout getimmerd. Zij is ruim aangelegd, om veel volk te kunnen bevatten. Het was noodig dat daar eene kerk kwam, ter oorzake van den aangroei der bevolking en ook om den verren afstand der parochiekerk voor de aldaar wonende parochianen. De eerw. h. pastoor Cootmans werd verleden week, door den zeer eerw. h. deken van Eeckeren aangesteld. Op verzoek van den eerw. h. pastoor had geene plechtige inhaling plaats, hoewel zijne nieuwe parochianen zulks vurig verlangden en reeds toebereidselen hadden ge maakt. De gewone ceremoniën hadden plaats en de zeer eerw. h. deken hield eene schoone omstandigheidsrede. Met de Paaschdagen hebben de goddelijke diensten in de nieuwe kerk plaats gehad bij een buitengewone toeloop van volk uit de nabijgelegen gemeenten en gehuchten.

De kerk is toegewijd aan den H. Vincentius-à-Paulo.

Het Handelsblad 6.4.1899



Houten noodkerk

Met Pasen 1899 beginnen de goddelijke diensten in een voorloopige houten noodkerk. Deze noodkerk wordt gedurende 5 jaar gebruikt.

Na 1956 worden op die plaats de parochiezaal en de kosterwoning gebouwd.

Op de voorgrond Pastoor Cootmans.

Uilis-Universalis 31/8-01/09 2024

125 jaar Parochie Horendonk – Feestweekend 31 augustus – 1 september 2024: Den Uil op z'n best!

Het feestcomité '125 jaar Parochie Horendonk' had in het voorjaar een jaarprogramma samengesteld. In dit programma zou het feestweekend een hoogtepunt moeten worden. En dat werd het zeker!

De verwachtingen werden ruimschoots overtroffen. Het was een geweldig weekend dat we ons nog lang zullen herinneren.



Kerkplein wordt feestplein

Het was misschien een gedurfde keuze om op het kerkplein én op Dreven-eind een grote feesttent te plaatsen. Een straat volledig afsluiten voor verkeer is immers niet altijd en voor iedereen vanzelfsprekend.

Maar op zaterdag en zondag was het overduidelijk dat het kerkplein best wel geschikt is om een dorpsfeest te organiseren.

Samen feesten en samenwerken

Het feestcomité '125 jaar Parochie Horendonk' zorgde voor de logistieke organisatie van het feestweekend, maar het feestprogramma zelf werd grotendeels op onnavolgbare wijze ingevuld door de mannen van Kultuurgroep Keldertrapken. De creativiteit en fantasie van deze oud-leiders van Chiro JoHo zijn, ook na vele jaren en allerlei andere stunts, nog steeds niet uitgeput.

Zaterdagavond was het de beurt aan muzikale duizendpoten Jan Luyten en Tom Suykerbuyk om een nokvolle tent te verrassen met een ongezien optreden.

Ferm, Chiro Horendonk en David en Ellen (voor Samana) vulden de eetkramen én de magen van de bezoekers van het feestweekend.

Met het warme weer werd er ook 'heel wat' gedronken. Achter de toeg was de hulp van De Wafere, de Volksspelen, de veteranen van KFC Horendonk, de Chiro en Femma meer dan welkom voor het verrichten van één van de werken van barmhartigheid: de dorstigen laven. Om zo'n groot feest te doen slagen zijn er vele helpende handen nodig. En die zijn er op den Uil gelukkig nog...



Dikke merci aan alle verenigingen en mensen die hebben meegewerkt aan dit feestweekend!



De Uil-ympische vlam.

Uilis Universalis

"Ter gelegenheid van het 125-jarig bestaan van de parochie Horendonk kregen wij de vraag om met Kultuurgroep Keldertrapken een Uilis Universalis te organiseren", vertelt Frederik Raes. "Dat klonk ons als muziek in de oren, dus wij leefden ons volledig uit in het verzinnen, uittesten, organiseren en presenteren van de spelletjes.



Zwevende flesjes



Kleine vreugde, groot verdriet



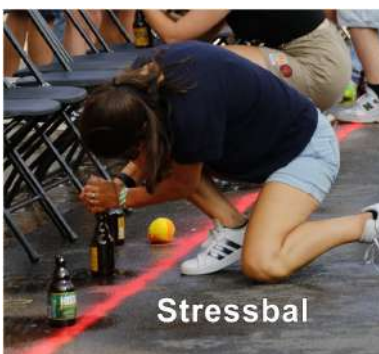
met vlag en wimpel



Pareltje, pareltje in de hand

We speelden in twee categorieën: bij de volwassenen schreven er 105 Uilen in en bij de Uilskuikens, kinderen geboren tussen 2012 en 2017, stonden er 45 aan de start. Iedereen had een duidelijke link met Horendonk. Zondagmiddag begonnen we nog met 44 overblijvers aan de eindfase van Uilis Universalis. Na bijna tien uur spelen, verdeeld over zaterdag- en zondagmiddag bleven er twee winnaars over. Saar Neelen won bij

de volwassenen na een spannend eindspel en Paulien Neys (11) bleef als laatste over bij de Uilskuikens." (Uit GVA, maandag 2 september 2024).



Stressbal



Trapje op



Concentratie



Knibbel, knabbel



Close-up



Zjust is zjust

DeWit & Koo XXXXL

Zaterdagavond tijdens het Bal Populair trad de uitstekende coverband DeWit & Koo op. Maar ze waren deze keer niet met z'n drieën...

Jan Luyten trommelde (!) samen met Tom Suykerbuyk nog 11 (of waren we de tel kwijt?) andere Uilse muzikanten en zangeressen bij mekaar om voor een overvolkt podium te zorgen. Samen met DeWit & Koo brachten zij een aanstekelijke set, met o.a. Horendonkse 'klassiekers' Veur den Uil en Maandag in de morgen.



Ambiance in de tent



Fire

Zondag was het de beurt aan dj For Effe Young om een druk weekend op een rustige manier af te sluiten.

Dorpsfeest voor jong en oud

Het feestweekend ter gelegenheid van 125 jaar Parochie Horendonk was een groot succes. Niet alleen door het schitterende zomerweer, maar ook en vooral door de vele bezoekers.

Opvallend en ook deugddoend was de aanwezigheid van Uilenaars van alle leeftijden. Jong en oud, iedereen was er.

En we hoorden vaak de vraag : gaan jullie dat de volgende jaren nog eens doen?

Zoektocht 'Het verhaal van Horendonk'

Na de uitreiking van de Uilis Universalis werden op het podium ook de winnaars van de fotozoektocht uitgeloot door Uilskuiken Universalis Paulien.

Ook de zoektocht mogen we als geslaagd beschouwen. 360 deelnemingsformulieren werden verkocht. 231 antwoordformulieren werden ingeleverd. 169 deelnemers vulden 20 juiste antwoorden in. 11 winnaars wonnen een omslag met aankoopbons van lokale, vaak korte keten, handelaars.

Heb je nog niet de gelegenheid gehad om de zoektocht te fietsen of te wandelen? Dan hebben we goed nieuws. De 'wedstrijd' eindigde op 29 augustus, maar de zoektocht wordt verlengd tot eind 2024! Maar met een onderbreking tijdens Uilse kermis (19/9 – 25/9).



Foto's ; Danny Vergouwxxen en Karin Van Gastel

SAAR NEELN EN PAULIEN NEYS WINNEN "UILIS UNIVERSALIS"

In het weekend van zaterdag 31 augustus en zondag 01 september 2024, bij de feestelijkheden van 125 jaar Parochie Horendonk, lag het zwaartepunt bij de wedstrijd "Uilis Universalis". Een Horendonkse of "Uilise" versie van het populaire VRT-programma Homo Universalis. Twee categorieën streden twee dagen lang om deze prestigieuze titel : namelijk de Uilen en de Uilskuikens. Wie van Den Uil zou met de hoofdprijs gaan lopen na twee dagen spelletjes waarbij steeds alleen de besten overgingen naar het volgende spel.

De organisatie lag bij Kultuurgroep Keldertrapken, de welke al jarenlang zijn sporen heeft verdiend in onze parochie bij tal van evenementen. Hen kennende zou het sowieso een grote variatie aan ludieke spelletjes worden, gepresenteerd in hun eigen gekende en door iedereen gesmaakte stijl.

Bij de volwassenen, de Uilen, waren 105 deelnemers, bij de Uilskuikens (tussen 7 en 12 jaar) hadden er 45 zich ingeschreven. Samen dus 150. Een groot succes. Voorts konden we genieten van zomerse temperaturen tijdens deze zonovergoten tweedaagse. Dat maakte alles nog veel vrolijker natuurlijk. En er waren heel wat supporters op post !!



Plus het Keldertrapken had er voor gezorgd dat de spelletjes niet al te lang duurden. Dus de dynamiek bleef er de hele tijd inzitten. Goed gedaan van hen !

Op zaterdag vielen er 106 af, zodat op zondag nog met 44 deelnemers werd gestart.

Zondagavond was er dan het finalespel waarbij een 3D-geprinte uil in stukken en brokken terug in elkaar moest worden gestoken. Daarbij toonden Saar Neelen bij de Uilen en Paulien Neys bij de Uilskuikens zich de besten waarbij ze de 3D-Uil als trofee mee naar huis mochten nemen. Profici-



at !

Saar wilde eerst niet meedoen, maar schreef zich uiteindelijk samen met twee vriendinnen in. Enkele andere vriendinnen kon ze echter niet overtuigen maar die hadden achteraf wel spijt dat ze niet mee hadden gedaan. Het was immers een zeer plezant weekend. Saar was niet bij alle spelletjes de beste, maar wist toch steeds door te stoten naar een volgend spel.

Saar is architecte, een beroep waar inzicht een grote rol speelt. Wellicht heeft die ervaring goed geholpen bij de strategische benadering van de spelletjes. Ze koos bij voorbeeld niet voor de hoogste toren, maar voor een toren met een brede basis die de andere blokken makkelijk kon torsen. Dus die bleef makkelijk overeind, terwijl veel hogere torens vakak veel te vroeg neer gingen. En ook in de finale was haar doorzicht om de driedimensionale uil van 50 centimeter op te bouwen van doorslaggevende rol.



Pittig detail : de allereerste afvaller op zaterdag was Myriam Suykerbuyk, de moeder van Saar.

Het podium bij de volwassenen werd vervolledigd door Kaat Schrauwen en Geert Beyers.

Bij de Uilskuikens ging de overwinning naar Paulien Neys. Ze kende de versie van Homo Universalis voor kinderen van TV. Daarom deed ze heel graag mee op Horendonk.

"Ik had me niet echt voorbereid, maar dacht wel dat het spelletjes zouden zijn zoals op TV", lachte Paulien. "Soms was ik wel zenuwachtig, maar tijdens het spelen viel het mee".

Op de vraag welk spelletje ze het leukste vond antwoordde ze het spekhappen : balancerend op één been moest ze proberen een snoepspek die boven haar hoofd hing op te eten.

"Het laatste spel, het in elkaar zetten van de uil, zag er wel wat moeilijk uit maar het lukte me als eerste. Zo ben ik nu Uilis Universalis".

Paulien ging Viktor Antonissen en Dave Van Leijden vooraf bij de Uilskuikens.

Proficiat aan de twee winnaars en aan alle deelnemers die er een waar spektakel van maakten.

Een grote dank je wel aan het Keldertrapken, aan iedereen die een helpende hand heeft uitgestoken om van deze tweedaagse een grandioos succes te maken. En een dank je wel aan de talrijke supporters die voor een fantastische sfeer zorgden.



Uilis Universalis: The making off

Undercover bij Keldertrapken, de voorbereiding van Uilis Universalis

Hoe het begon #kunnen?

Hallo, ik ben Kurt. Het is al geleden van 2017 dat ik nog eens undercover ging bij Cultuurgroep Keldertrapken. Ik zat toen in een rijdend zwembad. Mijn meest recent verhaal volgt hier. Die avond zat ik in café De Gaffel (dat is een lokaal buurtcafé hoek Kraaienberg-Over d'Aa waar je misschien al wel eens bent langsgereden). Soit.

Berend, de kastelein, staat achter de toog en voor dat meubelstuk zitten enkele mannen van 't Keldertrapken: ze houden er hun maandelijkse vergadering. Berend vertelt hen over de parochiefeesten in de zomer en het idee waarmee ze binnen het parochieteam speelden. Ze zouden een 'Uilis Universalis' willen spelen met het hele dorp en of Keldertrapken dat zou kunnen organiseren... Kunnen?

Ze belden ter plekke met hun lay-outer Filip voor een wervende affiche.

Brainstormen #meteenpintjebij

Eigenlijk hebben ze er niet over moeten nadenken. Alleen de timing was niet echt geweldig wegens zomervakantie. Iedereen is dan verspreid over de hele wereld (Vietnam, Kroatië, Zweden, De Panne of Koksijde) en dan is het niet altijd even gemakkelijk om iedereen bij elkaar te brengen.

Toch kwam er meteen een groen 'brainstormboekje' boven. Dat wil bij Keldertrapken zeggen dat er iets gaat gebeuren. Nu is dat wat belachelijk, maar binnen 100 jaar zijn die boekjes veel geld waard, geloof me.

Ik volgde hen op alle vergaderingen. Zij noemen het brainstormen, maar eigenlijk is dat wat roepen naar elkaar. "Het ene idee al gekker dan het andere" is een ietwat eufemistische uitspraak. "Tot nooit meer" en dan val je met een verborgen luik door een podium in een ballenbad.

En dan ook de praktische zaken; Twee dagen? Ook voor kinderen? Iedereen samen of apart? Zaterdag de kinderen en zondag de volwassenen? Maximum inschrijvingen? Geld om materiaal te kopen? Voorrondes in de weken ervoor? Telkens 1 afvaller?

Eerst waren het erg vage en algemene vergaderingen. Maar alles werd genoteerd. Ze zaten aan een lijst met 70 spelletjes. Maar ja, hoe lang duurt een spel? Er moest geschrapt worden. Er werden criteria opgesteld: haalbaar om aan te kopen of te maken, haalbaar om te jureren/ controleren, haalbaar binnen een tijdsbestek van 15 minuten, haalbaar voor alle leeftijden... Daarnaast moest er variatie zijn qua vaardigheden: een Uilis Universalis moet immers een 'alleskunner' zijn (en ja, een Uilis Universalis heeft al eens geluk).

En toen was het discussie... of toch minstens een #stemverheffing

Tja, een tiental mensen met ideeën die ze om ter luidst gehoord willen hebben. En geloof me, ... die ideeën kunnen erg luid geponeerd worden én die ideeën kunnen erg tegengesteld zijn. Ondertussen ben ik dat gewoon. Maar ik veronderstel dat Berend af en toe wel eens zijn wenkbrauwen fronste.

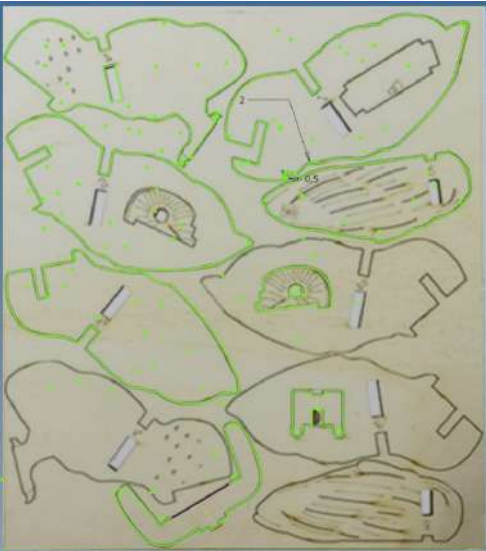


Vergaderen en vergaderen #meteenpintjebij

De vergaderingen vonden plaats op verschillende locaties. Naast het buurtcafé beschikken ze bij Keldertrapken ook over een bedrijfspand met vergaderzaal en beamer, een pop-up evenementenzaal, een poolhouse met -wat dacht je- pool, een houten afdakje in de tuin en ga zo maar door...



Maar stilaan werd de inhoud concreter. Er bleef uiteindelijk een lijst over met 24 spelletjes (exclusief 6 reserve). Frederik verzamelde alles in kartonnen dozen, per spel. De spelen die niet in dozen konden worden verpakt verzamelden ze dan weer bij boer Jan. Jan, Dries en Yvan zorgden voor wipwappen, een spekkenstelling en boorden heel veel gaten (voor knikkers, moeren en bouten).

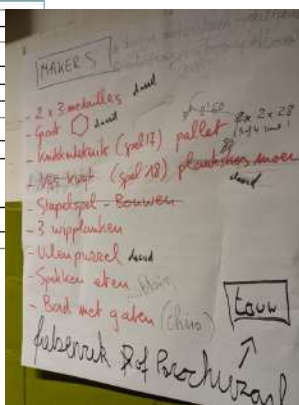


De leukste vergaderingen waren die waar spelen werden uitgetest. Jan spieste van de eerste keer een patat op zijn vork, terwijl het David nooit is gelukt. Over David gesproken,... hij hield zich bezig met de hoofdprijs en dus ook het finalespel: de uilenpuzzel 3D.

Ondertussen verschijnen er op facebook en/of instagram van Keldertrapken hier en daar wat foto's en spelideeën. Zelfs de échte Homo Universalis van tv, William van den Buys (aka Double-U), roept op om in te schrijven en zo'n kans niet te laten schieten.



7	
Parels voor de zwijnen!	
NAAM SPEL	Parels voor de zwijnen
AANTAL DEELNEMERS	78 deelnemers
PLAATS	chiroplein
MATERIAAL	
Startlijn	
12 tafels	
24 plateau's strijparels (2 plateau's per tafel)	
OPSTELLING	
Startlijn	
Met lint de stenen afspannen. Daar kunnen toeschouwers staan.	
12 tafels op chiroplein	
Op elke tafel staan 2 paddocks/plateaus met strijparels	
Twee juryleden zitten aan een tafel met een voorbeeld volledige strijparelketting. 20 parels? Dan mag de deelnemer het speelterrein verlaten. Ketting leegmaken in emmer om dan terug te gaan uitkappen in de plateau's voor de uilstruikensversie	
SPELVERLOOP	
Deelnemers staan met geel koordje in de hand aan de startlijn.	
Bij het fluitsignaal mogen ze naar de tafels lopen en parels in eenzelfde kleur zoeken en aan hun touwrijgen.	
Wanneer ze er 20 hebben (niet meer, niet minder), lopen ze naar de jurytafel die goed of efcuut.	
GOED => speelterrein verlaten	
FOUT => verder gaan werken	
INSTRUCTIE	
We zijn nog met 75. Maar niet voor lang meer.	
Het volgende spel is simpel: "Maak een strijparelketting in eenzelfde kleur van exact 20 strijparels." De laatste 8 personen vallen af.	
"Julie maakte geen goede ketting. Zo kan je dus geen Uils Universalis worden. Wij sceneren julie de mond. Julie moesten het spel verlaten. Tot nooit meer. Of op z'n Uils Avond en bedankt die djel!"	
KOSTPRIJS	
5 + 25 = 30 euro	



Ik kon een foto nemen op hun laatste overleg, het moment waarop de tent werd opgesteld.

Pas dan kwam er zicht op de vrije speelruimtes in en rond de tent en kon alles in zijn plooi vallen. Per spel wordt er een spelliche gemaakt. Ze komen zelfs nog een keer speciaal bijeen om liedjes in thema van elke spel te bedenken.



Met spijt in het hart geschrapt

Zal ik u even verklappen welke spelletjes u hebt gemist?

Bij het spel 'de post-it blazer' moest elke kandidaat 20 post-its op zijn lijf kleven en naar de andere kant van de tent wandelen. Aan die kant werd dan geteld hoeveel post-its er zouden blijven hangen. De personen met het minste post-its vielen af. Let wel... in de tent zou uil-Yvan staan met een bladblazer (hihi).

Bij de spelletjes 'haarspeld in hooiberg', 'paperklipnek' en 'strandbalballet' mag je je fantasie zelf aan het werk zetten.

Speldag zaterdag & zondag #veurdenuil

Tim zou presenteren met Frederik en Filip in steun. Ronny, Guy en Gunther versterken de twee spelteams. Bovendien konden ze beroep doen op twee dames uit het parochieteam; Kathleen en Kath. Zij durfden ten minste een polsbandje door te knippen bij de afvallers. Dat was altijd een jammer moment.

's Morgens komen de spelbegeleiders/juryleden samen en worden alle spelen heel concreet besproken volgens het 4WH-principe (wie, wat, waar, wanneer en hoe). Terwijl de ene de stoelen al begint te plaatsen, veranderen de anderen het spelopzet weer. (Misschien moeten ze hun principe veranderen in het 5WH-principe en 'waarom' als vraagwoord toevoegen.) Maar ook hier moet je me weer geloven, juist hier komen de mannen van Keldertrapken op kruissnelheid: iedereen kent zijn taak en iedereen denkt creatief na over oplossingen, en geloof me, ook lastminute beslissingen. Met hart en Ziel gaan die mannen te werk.

En dan is het speeltijd! Dat is geschiedenis, toen was u er en heb ik eigenlijk niets meer extra te vertellen. Hoewel,... Dit kan alleen maar weer op den Uil zeker?

Tot een volgende keer.

Kurt Vredeburg, undercover.

[Kultuurgroep Keldertrapken zoekt 'Uilis Universalis': "Hommage aan de eenvoudige spelletjes die velen kennen van bij de Chiro" \(Essen\) | Gazet van Antwerpen \(gva.be\)](https://www.gva.be/cnt/dmf20240901_96697966)

https://www.gva.be/cnt/dmf20240901_96697966

<https://sites.google.com/keldertrapken.be/keldertrapken/home>



Foto: Danny Vergouwen/Karin Van Gastel

Een spel dat het niet gehaald heeft.
Zoek de 11 verschillen



Kobie On Tour Horendonk

Op de avond van donderdag 15 augustus was er de vierde editie van de Kobiekaravaan die ook deze zomer weer langs de Essense wijken kwam. Onder de noemer Kobie on tour biedt VZW Kobie vijf muzikale avonden aan in juli en augustus. Neem je eigen stoel mee, vzw Kobie voorziet een bar en foodtruck.

Heel wat mensen van Horendonk kwamen hier op af waardoor het hele kerkplein, wat voor deze gelegenheid volledig afgesloten was voor alle verkeer, vol liep met enthousiastelingen die wilden meezingen en dansen. Zij kregen dan ook **"Eva en Heleen"** (beide wonend te Horendonk) als eerste te zien en horen deze avond. Eva met de harp en Heleen met zang en piano gaven het beste van zichzelf wat geapprecieerd werd door het publiek.



De hoofdact van deze avond was **"Geena & the Lisa's"** die met hun band optraden voor een dansend en uitgelaten publiek. Speciaal voor deze moederdag was haar moeder meegekomen om mee te vieren.



Het begin begon wat stroef maar na enige drankjes en een uitbundige Geena stond het grootste deel van het plein mee te dansen en te zingen.

Zelfs tot laat na de optredens werd er nagepraat en gedronken op het kerkplein.



Uitstap SAMANA naar Meerseldreef



Op dinsdag 20 Augustus hadden wij, zoals al vele jaren een traditie is een uitstap-bedevaart naar Meerseldreef met onze leden. Daar Verpalen reizen gestopt is deden wij beroep op reizen MUYS die ons heen en terug zou brengen. We vertrokken met enige vertraging, want één persoon was niet op tijd en intussen werd het kwart na twee

Het was een goede chauffeur, beleefd, behulpzaam en gediensig. Bij onze aankomst in Meerselreef was het nog droog, alles stond klaar aan de grot voor de misviering in open lucht te doen, maar de weergo-

den hielden er een andere mening op na.

De hemelsluizen gingen open, en er werd wijselijk beslist, de misviering in de kerk te doen, daar waren ook de mensen van het SINT MI-CHAEL al aanwezig, en konden we samen vieren. De homilie was ook Maria gericht, wat goed verwoord werd door Herman Dupré, onze vervangende priester, die deze viering voorging.

Toch misten we onze eigen proost Mr PASTOOR, die nog steeds in het ziekenhuis verblijft, we hopen voor hem op een verder herstel, we hebben aan hem gedacht in onze gebeden.

En we hopen voor hem, gezond en wel terug bij ons op Horendonk.

Na de viering gingen we naar de Zevenster, bij de paters, (al hebben we geen paters meer gezien), daar werd ons, samen met de aanwezigen van St. MICHAEL een broodmaaltijd aangeboden.

Alles stond netjes klaar, was goed verzorgd en het was lekker, er was voor 56 personen gedekt.

Na de maaltijd gingen we stilaan naar de bus die ons weer huiswaarts zou brengen, en het regende nog steeds.

We zijn veilig en wel thuis gekomen, daarom dank aan de vrouwelijke chauffeur, Herman Dupré voor het verzorgen van de viering, al onze leden en kernleden en de bewoners van het St MI-CHAEL.

het SAMANA TEAM.



Familiefeest Schrauwen-Gabriëls

Op 24 augustus kwamen de nichten en neven Schrauwen samen om gezellig bij te praten.

Enkele mannen speelden een competitie biljart tegen elkaar, anderen reden met de fiets of auto naar Trappenmakerij Wim Van Loon. Daar werden we ontvangen met een lekker hapje en drankje.



We kregen door Wim deskundige uitleg over de toonzaal en de trappenmakerij. Er kwamen ook vragen boven en die beantwoorde hij op een eenvoudige manier.

Om vijf uur werden we in 'de Arabieren' verwacht voor een etentje.

Spijtig dat ons vokke en moeke er niet bij konden zijn, maar zoals je al wel zal weten was ons vokke op dat moment erg ziek. Hij was de enige die nog overbleef van het gezin Schrauwen-Gabriëls, nu is ons moeke nog als enige schoondochter van deze familie over.



We hopen dat Hilda en Gerard het volgend jaar weer zien zitten om een etentje te organiseren, ze hebben het dit jaar weer super goed gedaan, waarvoor dank!!!

José Schrauwen



Weerpraatje

De eerste maand van de zomervakantie kregen we een vrij gemiddelde neerslaghoeveelheid: 98 mm (gemiddeld: 93,5 mm). De meeste neerslag (24 mm) staat geregistreerd op 24 juli. Augustus was een drogere maand dan het gemiddelde voor deze maand. Uitgezonderd juni waren de afgelopen 10 maanden natter dan gemiddeld. De neerslag in augustus was vooral geconcentreerd van 14 tot 20 augustus. Op 4 dagen viel er meer dan 40 mm met als uitschieter 20 augustus. Toen viel er maar liefst 23 mm.

Maar gaan we terug in de tijd naar de jaren '10 van de vorige eeuw zien we pas échte neerslaghoeveelheden tijdens de zomer...

16/8/1914: 92,2 mm in Courcelles te Charleroi

31/7/1917: 87,9 mm in Dessel

23/8/1918: 59,0 mm in Bokrijk

6/7/1919: wolkbreuk tussen 16u05 en 18u20 levert 85,6 mm op in Genk

WS



Weerspreuk

Is 't één september heerlijk weer, de herfst zal mooi zijn evenzeer.



Inclusief

Door Nicole Vanlaerhoven



Kiezen en verliezen

Uilis Universalis. Ik viel af bij het stoelen tellen in de kerk. Ik koos ervoor 276 te noteren en geluiden over ruim 300 te negeren. Ik merkte niet dat er een 100-tal uit mijn hoofd was gevallen tijdens het tellen. Antwoord: 374 stoelen. AU.

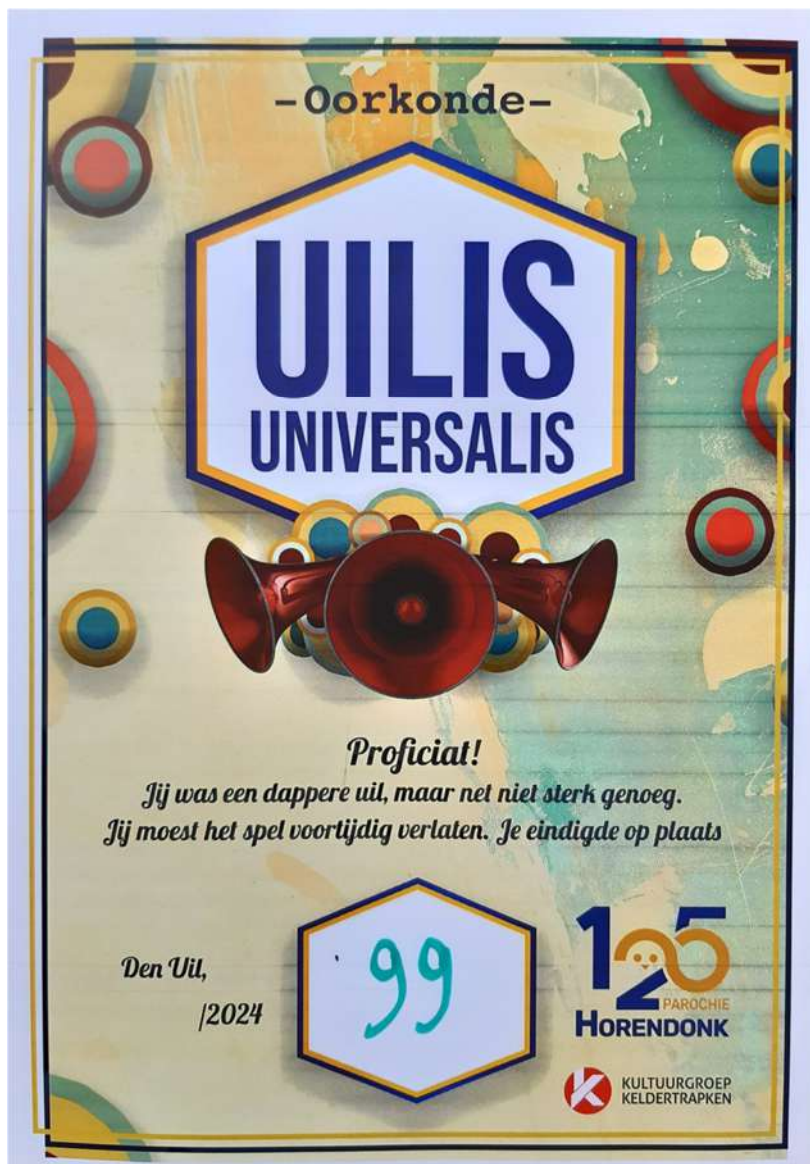
"Redelijk dom" vond mijn oerbrein, want er was slechts weinig geluk en veel wijsheid nodig. Mijn oerbrein wil graag "wijs" zijn. Een nieuwe keuze ontstaat: mijn oerbrein wel of niet volgen?

Volg ik mijn oerbrein, dan blijft de indruk van dom zijn en is het oerbrein dominant. De rest van de dag voel ik me rot. Volg ik niet, dan ontnem ik het oerbrein zijn dominantie en kan ik een fijn gevoel naast het rotte gevoel plaatsen. Hoe dan?

Denk je dat je een verkeerde keuze maakte? Of wil je niet opdraaien voor de gevolgen? Wat je ook kiest, jouw keuze was jouw beste keuze. Een beslissing die je neemt in het moment waarin je bent wie je bent, én, vanuit het perspectief van waar je bent in dat moment. Jouw unieke bewuste beslissing, het enige dat je kon doen. En dit moment is weg vanaf het punt dat je jouw keuze maakte.

Het oordeel van dom zijn velt jouw oerbrein in een moment ná het keuzemoment. Dat is een ander moment, waarin je iemand anders bent dan toen je koos. Zonder de angst af te vallen, niet op tijd uit de kerk te zijn, bewijsdrang,..... Je bent ook ergens anders dan toen je koos. Het oerbrein velt het oordeel terwijl je ontspannen met een drankje staat te praten met vrienden. Het oerbrein wil jou bij de negatieve indruk van verliezen houden. Het wil jou alert doen zijn, doen vechten, omdat verliezen in de oertijd de dood betekende. Tegenwoordig gaan we van een spelletje stoelen tellen niet dood. Dus waarom je oerbrein volgen?

Als je het oerbrein niet volgt, blijft nog het opdraaien voor de gevolgen over. Met "er niet meer bij horen" probeert het oerbrein het nogmaals. In de dominante groep overleef je langer dan in de zwakke groep of als je alleen bent. Maar geldt dat nu nog? Nee. Kan je zien dat je er toch bij hoort, ook al ben je uitgeschakeld bij het spel? Ja? Dan kan je ook meegenieten met de rest van het evenement en de winst van anderen. Je kunt tegen mét je verlies.



Overlijdens

Herinner mij niet in sombere dagen,
herinner mij in stralende zon
hoe ik was toen ik alles nog kon.

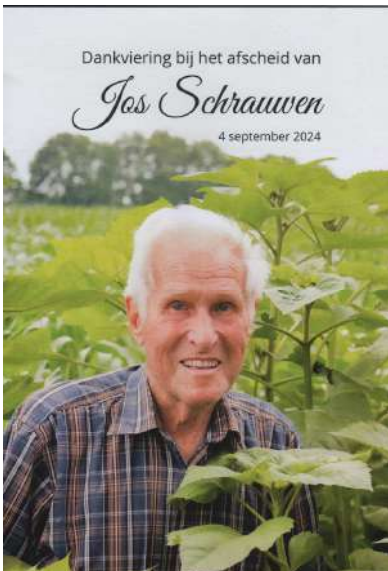
Jeanne Willemsen

weduwe van

Leon Delcroix (+ 1999)



Geboren te Essen op 24 maart 1933 en
thuis zachtjes ingeslapen
op 12 juli 2024, omringd door haar familie.



*Als sterren konden spreken,
als sterren konden zien,
zou je dan vanavond
héél eventjes misschien,
naar ons willen zwaaien
en twinkelen als groet
zodat wij hier beneden weten
hoe het zonder jou verder moet...*

Met liefde heb je voor ons geleefd en gezorgd,
nu moeten wij met veel verdriet afscheid nemen van

Jos Schrauwen



Hilda Vandekeybus

Hij werd geboren te Essen op 4 september 1929
en is thuis, omringd door zijn familie, rustig
ingeslapen op 30 augustus 2024.

Tekst van José voor vokka

**Dezelfde boom,
Maar een ander verhaal,
Beiden een eigen pad,
Met onze wortels in dezelfde
boom**



Margriet en Celine Hermans

Vanaf nu is uw stoel, binnen en buiten leeg.
Uw schup, riek en kruiwagen blijven achter.
Er zullen van jou geen nieuwe verhalen en tuintips meer in de krantjes
verschijnen.

*Ook al zou hij nu nog een tip geven om bij de zonnebloemen een patat-
tennetje over de bloem te doen, zodat de vogels niet met de zaadjes
gaan lopen!*

Er zal ook geen tweede deel van jou verhalen boek meer verschijnen.
Wij allen zullen jouw ontroerende speeches met het kerstfeest missen.
Jou verhalen over WOII en jou jeugd zijn gestopt.
Jou laatste knuffels zijn gegeven.
Uw zonnebloemen zullen verder groeien
en bloeien.
Uw helblauwe ogen in de zon zullen we
nooit meer zien.
Mijn hand zal nooit meer in jou handen
liggen.

**Ik wil jou bedanken voor alles wat je
ooit voor mij en ons gezin hebt bete-
kend!**

Mijn laatste vraag aan jou is om Patrick
een dikke knuffel te geven en laat hem
weten dat wij ons best doen om zonder
hem verder te gaan om toch nog mooie
momenten te beleven.



I LOVE YOU!!!

Aankondigingen

PAROCHIEZAAL HORENDONK – 03 OKTOBER 2024 – 20.00 uur.

BOEKVOORSTELLING: 'CRASH OP GROTE HORENDONK'

Door Patrick en Sean de la Bruyère.

*In samenwerking met de Nationale Strijdersbond Essen en de Kon. Heemkundige Kring Essen
vzw*

Op 13 oktober 1941 werd Horendonk omstreeks vier uur in de ochtend opgeschrikt door een enorme knal. Buurtbewoners kwamen buiten en zagen ter hoogte van de 'Grote Horendonk' een vuurzee. Aangetrokken door de vlammen begaven enkelen zich richting de plaats van het onheil, het zou op verschillende van hen een blijvende indruk nalaten.

Ook de gealarmeerde Duitse bezetters spoedde zich richting het gebeuren. Ze zouden later op de ochtend een strompelende, verwarde man tegenkomen die zo ver mogelijk van het vliegtuigongeluk probeerde te geraken. Het bleek de navigator van de Avro Manchester L7312 te zijn die zijn einde in onze gemeente kende.

Drieëntachtig jaar later bevinden zich op het kerkhof van Horendonk nog steeds de vier grafstenen voor de zes omgekomen bemanningsleden. Het zijn stille getuigen van de verschrikkelijke Tweede Wereldoorlog. Elk jaar herdenken en eren we hen, met het vooropgestelde boek willen we een stap verder gaan. Graag willen we de omstandigheden, waardoor deze jongemannen in Essen zijn gecrasht, vertellen.

Crash te Horendonk

Het verhaal achter het vliegtuig
L7312



Geschreven door Patrick en Sean de la Bruyère

**Ter herdenking van Essen tijdens de Tweede
Wereldoorlog
(1940 – 1945)**

En wat met de navigator, de enige overlever, die we wel vernoemen op 22 oktober, maar die geen blijvend eerbetoon heeft!

Gedrukt op een beperkt aantal exemplaren. (131 blz. met vele foto's) en beschikbaar van 3 oktober 2024.BE

Kostprijs 18 euro

Vooraf te bestellen door overschrijving van 18 euro op rekening van Ivan Janssens, Oude Baan 119, 2910 Essen (BE04 9793 9198 9331)

Open Industry Trail brengt bedrijven en sportieve bezoekers bij mekaar

Op zondag 29 september wordt op bedrijventerrein Bosduin (Kalmthout en Kapellen) de tweede Industry Trail georganiseerd: lopen en/of wandelen doorheen bedrijven die hun deuren openstellen. De eerste editie vorig jaar in de Rijkmaker (Essen en Kalmthout) was een groot succes met ruim 3.000 bezoekers. Met meer dan 70 deelnemende bedrijven belooft het ook nu weer een interessante dag te worden voor sportievelingen en geïnteresseerde bezoekers. Voor de jeugd is er een kleuter- en kidsrun in verschillende leeftijdscategorieën, en voor de G-sporters een leuke trail.

Veel bedrijven op het uitgestrekte industrieterrein Bosduin zijn bij het grote publiek maar weinig gekend. Bovendien zijn er heel veel vacatures. Hoog tijd dus om deze parels van de lokale economie onder de aandacht te brengen.

Het organiseren van een opendeurdag als individueel bedrijf is een dure aangelegenheid en brengt veel organisatie mee. Bovendien wordt er dan een beperkt publiek bereikt, waar het bedrijf zelf naar op zoek gegaan is. Daarom ontstond het idee voor een overkoepelend initiatief. Zo worden heel wat organisatiezorgen uit handen genomen, en elk bedrijf kan zijn energie besteden om zichzelf in de kijker te zetten. Maar ook voor het publiek is deze formule interessant: zij kunnen op één dag niet één, maar vele bedrijven bezoeken, dicht bij elkaar.

Naar het idee van Urban Trail wordt deze Industry Day gecombineerd met een Industry Trail: lopen of sportief wandelen doorheen de deelnemende bedrijven, over een afstand van 6 of 12 kilometer. Voor kinderen van 6 tot 12 jaar worden verschillende korte trails georganiseerd. Uiteraard is het ook mogelijk om (vanaf 's middags) vrij te wandelen, en bedrijven te bezoeken naar keuze. Daaraan is dan weer een leuke zoektocht gekoppeld, met waardevolle prijzen. De antwoorden op de wedstrijd vragen zijn te vinden bij de bedrijven.

Op de centrale plaza met start en aankomst is er de hele dag animatie, vertier voor jong en oud, muziek, eet- en drankgelegenheden. Kortom, het belooft een boeiende dag voor jong en oud te worden.

Trek op zondag 29 september je loop- of wandelschoenen aan, kom naar de Bosduin en grijp deze unieke kans om op een sportieve en gezellige manier de bedrijven te leren kennen. Misschien vind je er wel de job van je leven!

Het volledige programma, inschrijvingsmodaliteiten, praktische informatie en de lijst van deelnemende bedrijven is te vinden op www.openindustry.be



FOORFEESTEN

BUURTCAFE

DE GAFFEL



3 DAGEN **GRATIS** LIVE MUZIEK

21/9

21U30 DE JARTELLEN

TUD VOOR GLIMMENDE SAXEN EN TROMPETTEN, ZWETENDE MUZIKANTEN EN EEN UITGEBREIDER
REPERTOIRE DAN EENDER WELKE HEDENDAAGSE COVERBAND!



23U00 DE DISCOBAAR

22/9

20U30 EDRIE

EDRIE

21U30 DRAAI DEPOT

00U00 DJ SEP



23/9

21U30 VIC SMETLEY &
THE BASTARDS

*Vic Smetley
& The Bastards*

2024 UILSE FWOORFJEESTE



@TENT KERK

20 SEPT

18u - 20u

KINDERFUIF

Vanaf 20u

GOUWE OUWE FUIF

Live music and more

STICKY STUFF - DJ OONS VOADER

Café de floeren aap



HORENDONK

22 SEPT

Vanaf 14u

TERRAS

met live muziek van
JENS LAALKENS

zicht op de kermis
Springkasteel Frietkraam

Café de floeren aap

FERM HORENDONK nodigt uit

infoavond met medewerking van de CM vroegtijdige zorgplanning

Iedereen kan ernstig ziek worden of een ongeval krijgen. Daarom is het nuttig om vooraf na te denken over je voorkeuren op het vlak van zorg. Vroegtijdige zorgplanning laat je toe om de regie over jouw zorg zo veel mogelijk in eigen handen te houden: jij kiest, in verbondenheid en overleg met je omgeving, hoe je vormgeeft aan jouw leven en aan jouw levenseinde.

dinsdag 1 oktober
om 19u30
parochiezaal Horendonk
inkom gratis

Varia



Enkele
sfeerbeel-

den van de fotozoektocht Horendonk
2024!



Foto's: ingestuurd door José Schrauwen.

Bedankt gemeente voor de mooie bloemen
(juli 2024)

In 1961 ging de jeugd van Horendonk al internationaal voetballen op 't Schijf (NL)!

Op 4 september kreeg ik deze mooie oude foto aangeboden door Agnes Van Loon, zij vroeg om hem in de krantjes van den Uil te plaatsen. De namen van de voetballertjes zijn er bijgevoegd. Enkele dagen voor de match had men hen verteld dat er iemand een foto zou komen nemen en daarom zien ze er allemaal heel netjes uit!



BOVEN van links naar rechts:

Willy Vergouwen, Johnny Vergouwen, Willy Gommenen, Lucien Van Oers, Willy Van Oers en Jan Van Loon.

MIDDEN:

Willy Van Den Bergh, Gino Keuppens, Leo Keuppens, François Van De Sanden, Guido Gommenen, Ludo Verhulst en Henk Verhulst.

ONDER:

Boudewijn Keuppens en Ludo Van Loon.



Foto: José Schrauwen: Zonnebloemen, bloem op bloem en dubbele bloemen